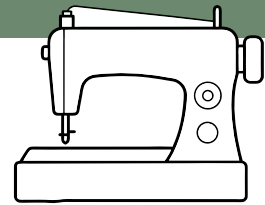


LIVRET POUR DÉBUTER LA COUTURE



APPRENDRE LA COUTURE À LA MACHINE



Le matériel indispensable :

- Machine à coudre
- Règle ou mètre ruban
- Aiguilles : aiguille universelle pour la machine, épingles pour maintenir le tissu, aiguilles à main
- Découd-vite
- Fer et table à repasser
- Craies de tailleur ou crayons effaçables type Frixion
- Fil de couture en polyester

Le matériel pour se faciliter la vie :

- Équerre de couture
- Aimant
- Canettes
- Pincettes
- Guide aimanté

Conseils pour l'achat d'une machine à coudre :

Les marques les plus connues : *Singer*, *Brother*, *Husqvarna*. Le prix moyen d'une machine à coudre pour débutant se situe entre **150 et 300 €**. Les machines moins chères risquent de ne pas durer dans le temps. Les modèles au-dessus de cette gamme sont plus robustes, mais pas indispensables. Commencez avec une machine familiale fiable : elle pourra vous durer très longtemps. L'achat sur Internet convient très bien.

Achat d'occasion ? Pourquoi pas ! Mais vous pourriez rencontrer quelques difficultés de réglage au début, et la machine demandera peut-être un entretien avant d'être remise en état de marche.

Où acheter le matériel ?

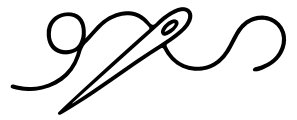
En région : Dans chaque grande ville, il existe des magasins de tissus, merceries ou rayons couture (Tissus des ursules, Mondial Tissus, La grange aux tissus, etc.).

Sur Paris : Le quartier de Montmartre est très connu pour la vente de tissus et de matériel de couture. Voici quelques adresses avec des prix raisonnables : Marché Saint-Pierre, Mercerie Discount, Fil 2000 Mercerie, SR Fournitures, IEES Mercerie.

Les types de tissus :

- Les naturels : coton, lin, laine, soie → agréables à porter et respirants
- Les synthétiques : polyester, nylon, élasthane → résistants, faciles d'entretien, souvent extensibles
- Les artificiels : viscose, modal, tencel → fabriqués à partir de fibres naturelles transformées, doux et fluides

FICHE MÉMO RÉGLAGES DE LA MACHINE



Sélecteur du point : permet de choisir le type de point :

- droit, zigzag, décoratif, boutonnière, etc.
- chaque symbole sur la machine correspond à un point



Longueur du point : règle la distance entre chaque point

- 2 à 2,5 mm : couture classique, tissus fins.
- 3 à 4 mm : surpiqûre, tissu épais, fils décoratifs.
- 0 à 1 mm : points serrés (par ex. boutonnière)



Largeur du point : utilisée surtout pour les points zigzag et décoratifs

- largeur faible (1-2) : points serrés, précis
- largeur large (4-6) : points visibles, décoratifs



Positionnement de l'aiguille, sert à :

- ajuster la couture près du bord
- réaliser des coutures précises



Tension du fil : règle l'équilibre entre le fil supérieur et le fil inférieur

- tension trop forte → tissu qui fronce, fil qui casse.
- tension trop faible → points lâches, fil du dessous visible



Choix de l'aiguille : le numéro de l'aiguille correspond à son épaisseur

- 60-70 : tissus fins (voile, soie, coton léger)
- 80-90 : tissus moyens (coton, polyester, jean léger)
- 100-110 : tissus épais (jean, toile, cuir fin)

LES CONSEILS POUR AMELIORER SA PRATIQUE

- Aménagez-vous un espace dédié à la couture
- Utilisez des épingles fines, placées perpendiculairement à la couture, pour éviter de gêner le passage de l'aiguille.
- Repasser et épingler soigneusement le tissu avant de coudre est indispensable pour obtenir un bon positionnement et une couture régulière.
- Pour ne pas abîmer vos ciseaux, réservez-les exclusivement à la découpe du tissu (évitez de couper du papier).
- Respectez le droit fil du tissu : il correspond au sens parallèle à la lisière. Coudre dans ce sens évite les déformations
- Réalisez toujours un essai de vos réglages (point, tension, longueur...) sur une chute du même tissu
- Lors de la couture de tissus épais ou avec des surépaisseurs, utilisez une belle-mère (ou plaque de compensation)

NOTES

